

THEATRE

T'en as des souvenirs Kiki ?

Une proposition d'Arnaud Poujol

Dans le cadre du projet **Mytho dit vrai** accompagné par l'association J'adore ce que vous faites.

À Lormont, au CATTP Les Iris, nous nous sommes retrouvés les lundis matin afin de respirer, de boire du thé ou du café mais aussi d'échanger autour de notre pratique de l'écriture. Sans y prendre garde des textes, des poèmes se sont frayés leurs chemins comme autant de propositions de jeu.

Nous avons décidé de les mettre à l'épreuve du plateau pour ce faire, nous les avons confiés aux patients du groupe de théâtre du Rocher de Palmer.

Nos créations s'agencent et jouent des coudes avec les textes du répertoire contemporain.

Mais quel répertoire ? Qui paie ses dettes s'enrichit. C'est ce que l'on dit.

Faire entendre la parole d'Arlette ou de Suzelle, c'est corriger, aujourd'hui comme hier, le déficit de représentation d'une partie de la population française. C'est à Sochaux, cité industrielle ravagée par les crises économiques successives que Philippe Minyana noue le destin tragique de ces femmes. Leurs paroles en fusion échappent à la classification sociologique en s'approchant des figures de la mythologie ; tout comme Roberto Zucco de Koltès rejoint, à son tour, le funeste destin des héros antiques. Nous restons dans l'Est de la France pour faire entendre au sein d'une famille qui pourrait être la sienne les mythologies intimes de Jean-Luc Lagarce. Mais avant tout, nous souhaitons partager notre création collective d'un poème où nous avons agencé des références éparées, ici, le livre de la Genèse, là, un traité d'ornithologie ou bien encore la lettre d'un père à sa fille.

J'adore
ce que VOUS faites.

7èmes
Perspectives
Culturelles

