

Portraits de nous – portraits d'habitants

Bernard Brisé, photographe

Le 2 juin 2017, le Centre hospitalier de Cadillac a fêté ses 400 ans d'existence. Quatre siècles consacrés à l'accueil et aux soins apportés aux malades puis spécifiquement aux personnes en état de souffrance mentale

La ville de Lormont, dans laquelle le Centre hospitalier de Cadillac a délocalisé de nombreuses structures a soutenu cet événement dont l'animation a été en grande partie confiée à l'association Patrimoine en scène.

Il a été demandé au photographe, Bernard Brisé, de s'imprégner de « l'âme » de la ville de Cadillac afin d'immortaliser ceux qui le souhaitent. Partant à la rencontre de ses habitants. Bernard Brisé a passé beaucoup de temps à dialoguer et à échanger autour d'un café ou au coin d'une rue. C'est avec ce regard singulier, que Bernard Brisé a photographié les commerçants, les personnalités locales, les patients, les ex patients, le corps médical, tous ceux qui font la vie et la richesse de Cadillac.

Cette exposition est la restitution de cette aventure où la mise en scène témoigne de notre rapport à l'autre, au groupe, à la ville ou tout simplement à nous-même... Le Centre Hospitalier est très heureux qu'elle soit offerte aujourd'hui au regard des habitants de la Lormont.

Bernard Brisé est né le 25 novembre 1966 à Lormont (Gironde), il est diplômé de l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux (D.N.S.E.P.). Il s'intéresse depuis de nombreuses années à deux notions, à ses yeux essentielles et incontournables dans l'usage du médium photographique : le rapport à l'identité et à l'espace/temps. Partant du constat simple qu'il n'existe bien évidemment pas d'objectivité photographique, il fait de cette relation ambiguë avec la réalité, l'objet principal de ses recherches. "Nous savons depuis Roland Barthes et sa « Chambre claire » qu'une photographie évoque toujours quelque chose qui a existé et qui n'existe plus, en cela elle nous parle irrémédiablement de nous, de l'éphémère du monde et de notre existence".

Exposition du Centre Hospitalier de Cadillac
du 1er décembre 2017 – 7 janvier 2018
en partenariat avec Patrimoine en Scène et la ville de Lormont

Clinique des Gravières, CMP & CPL de Lormont
(31, rue des Cavailles - Lormont)

Vernissage officiel ouvert à tous le vendredi 1^{er} décembre 2017 à 11h30