

Clin d'Œil à Picasso *avec Centujean*

Dès son ouverture en 1980, l'Hôpital de Jour de Centujean, structure relevant du Centre Hospitalier implantée sur la commune de Bègles, s'est doté d'un Atelier « Peinture ». Au fil de près de 40 années d'existence, cet atelier a bien sûr évolué, son projet s'est transformé et de multiples mouvements ont affecté le groupe des participants. Il est devenu l'atelier **Le temps des couleurs**. Actuellement 6 patients le fréquentent et deux soignants l'animent.

Les créations individuelles ou collectives sont régulièrement exposées dans l'institution ainsi que dans différentes structures qui en font la demande. Lors de l'édition 2015 du concours *Etats d'âme*, organisé par l'Agence Régionale de Santé, l'atelier a obtenu le prix spécial du jury avec une œuvre collective : *Carnaval*.

Chaque production répond à un incontournable besoin d'expression ; elle exprime aussi une volonté d'ouverture aux autres et un appel à un dialogue dont personne ne peut prédéterminer la portée...

Dans le cadre d'un partenariat avec l'Artothèque de Pessac l'hôpital de jour a accueilli, durant quelques semaines des œuvres d'artistes figurant à son catalogue. Une expérience placée sous le signe de la confrontation qui sera régulièrement renouvelée. Les participants à l'atelier profitent aussi des diverses expositions de peintures proposées dans la métropole et sont, en particulier, des visiteurs réguliers du Musée de la Création Franche de Bègles.

Les créations de l'atelier **Le temps des couleurs** constituent des traces sensibles de la vie de la structure ; elles restent marquées par l'empreinte de ceux qui y sont venus créer. Elles méritaient la rétrospective présentée aujourd'hui sous le titre générique de **Clin d'œil à Picasso**.

A l'occasion du vernissage de l'exposition

Café-rencontre

Atelier peinture animé par le plasticien B. Cary «Portraits» en hommage à Picasso

Mardi 12 décembre 2017 à 14 h 30

Salle du Conseil et Halle - Mairie de Cadillac

Premier temps : présentation et références

Images à l'appui présentation de différents portraits cubistes réalisés par Picasso et découverte des caractéristiques plastiques du style cubiste.

Deuxième temps : Réalisation de la peinture

En s'inspirant de l'œuvre du peintre et plus particulièrement des caractéristiques plastiques de sa période cubiste, les différents groupes de participants seront invités à réaliser des portraits ou autoportraits sur de grands panneaux de bois. Chaque personne pourra se représenter ou représenter son voisin en s'inspirant librement de différents portraits et autoportraits réalisés par l'artiste.

Comme d'habitude les Cafés-Rencontres préparés pour les patients du Centre Hospitalier sont gratuits et ouverts à tous les habitants de la Cité